

**KATIA**

MILANO



[www.katia.com](http://www.katia.com)

You  Tube

## CUELLO MILANO

**MEDIDAS:** **Tira recta:** 12 cm. de ancho x 90 cm. de largo aprox. **Tira rizada:** 12 cm. de ancho x 200 cm. de largo aprox. **MATERIALES:** MILANO col. 51: 1 madeja. Hiló de coser. Podrán ver los videos de cómo se trabaja esta calidad en **YouTube** –www.katia.com, en el apartado aprende- Si quieres algo diferente – MILANO.

**Aguja de ganchillo:** n° 3 mm. **Puntos empleados:** *P. cadeneta.* **REALIZACIÓN:** Se trab. en dos tiras, una rizada y otra recta.

**Parte recta:** A partir de una raya de col., **contar** 46 rayas completas y **cortar**. **Girar** la tira poniendo el revés de la labor por el derecho de la labor. **Remate de los extremos:** **Doblar** hacia el interior 2 rayas, 1 de cada col., con ganchillo **recoger** en el borde de la parte superior de la esquina, una anilla oscura de cada lado de la cinta y pasar las 2 anillas por el ganchillo. Quedará una anilla en el ganchillo (las siguientes anillas recogerla muy seguidas ) **recoger** una anilla oscura de un lado de la cinta y pasar la anilla por el ganchillo, recoger una anilla del otro lado de la cinta y pasarla por el ganchillo, continuar trab. de la misma manera en toda la anchura de la cinta **rematar** la ultima anilla con hilo de coser. Trab. de la misma manera en el otro extremo, calculando que nos queden 42 rayas de col. completas.

**Parte rizada:** **Girar** el resto de la tira poniendo el revés de la labor por el derecho de la labor.

**Remate de un extremo:** **Doblar** un extremo y trab. de la misma manera quedara una anilla oscura y **sin rematar** la ultima anilla, continuar **recogiendo** la 1ª anilla de col. y pasarla por el ganchillo (queda una anilla de col. en el ganchillo), \* **recoger** una anilla oscura de la siguiente raya y recoger una anilla de la siguiente raya de col. **pasar** las 3 anillas por el ganchillo \* (queda una anilla de col. en el ganchillo) repetir de \* a \* hasta tener un total de 84 rayas de col. fruncidas, **cortar** la cinta a partir de 2 rallas de col. y con la anilla que lleva el ganchillo del rizo **cerrar** el extremo de la cinta y **rematar** la ultima anilla con hilo de coser.

**Unión de las 2 tiras:**

Pasar el ganchillo por debajo de la 1ª cadeneta formada del rizo y **recoger** una anilla de la primera raya sea de col. u oscura de la cinta recta y pasar la anilla por el ganchillo, \* volver a pasar el ganchillo por debajo de la cadeneta del volante, **recoger** una anilla de la siguiente raya de la tira recta y pasarla por el ganchillo\* repetir de \* a \* en todas las cadenetas del volante y en todas las rayas de la parte recta, **rematar** la ultima anilla con hilo de coser.

## COL MILANO

**DIMENSIONS:** **Bande droite:** 12 cm. de largeur x 90 cm. de longueur env. **Bande francée:** 12 cm. de largeur x 200 cm. de longueur env. **FOURNITURES** MILANO col. 51: 1 écheveau. Fil à coudre Vous pouvez voir les vidéos de comment travailler cette qualité sur **YouTube** – www.katia.com, paragraphe J'apprends – Si vous cherchez quelque chose de différent - MILANO.

**Crochet:** N° 3 mm. **Points employés:** *M. chaînette* **RÉALISATION** Se compose de deux bandes, l'une francée et l'autre droite.

**Partie droite:**

A partir d'une rayure en couleur, **compter** 46 rayures complètes et **couper**. **Retourner** la bande en plaçant l'envers de l'ouvrage sur l'endroit de l'ouvrage.

**Finition des extrémités:**

**Replier** 2 rayures vers l'intérieur, 1 de chaque couleur, avec le crochet, sur le bord de la partie supérieure de l'angle, **reprandre** un anneau foncé de chaque côté de la bande et faire passer les 2 anneaux sur le crochet. Il reste un anneau sur le crochet (les prochains anneaux doivent être repris de façon très suivie). **Reprendre** un anneau foncé sur un côté de la bande et faire passer l'anneau sur le crochet, reprandre un anneau de l'autre côté de la bande et le faire passer sur le crochet, continuer en travaillant de la même façon sur toute la largeur de la bande, **fixer** le dernier anneau avec du fil à coudre. Travailler de la même façon sur l'autre extrémité en calculant qu'il doit nous rester 42 rayures en couleur complètes.

**Partie francée:**

**Tourner** le reste de la bande en plaçant l'envers de l'ouvrage sur l'endroit de l'ouvrage.

**Finition de l'une des extrémités:**

**Retourner** une extrémité et travailler de la même façon. On obtient un anneau foncé et **sans fixer** le dernier anneau, continuer **en reprenant** le 1er anneau en couleur et le faire passer sur le crochet (on obtient un anneau en couleur sur le crochet), \* **reprandre** un anneau foncé sur la rayure suivante et reprandre un anneau sur la rayure en couleur suivante, **faire passer** les 3 anneaux sur le crochet\* (il reste un anneau en couleur sur le crochet), répéter de \*à\* jusqu'à obtenir un total de 84 rayures en couleur francée, **couper** le ruban à partir de 2 rayures en couleur et avec l'anneau qui se trouve sur le crochet de la partie francée. **Rabattre** l'extrémité de la bande et **fixer** le dernier anneau avec du fil à coudre.

**Union des 2 bandes:**

Faire passer le crochet par-dessous la 1ère m. chaînette formée sur la partie francée et **reprandre** un anneau de la première rayure soit en couleur soit foncée de la bande droite et faire passer l'anneau sur le crochet, \*refaire passer le crochet par en dessous de la m. chaînette du volant, **reprandre** un anneau sur la rayure suivante de la bande droite et le faire passer sur le crochet\*, répéter de \*à\* sur toutes les m. chaînette du volant et sur toutes les rayures de la partie droite. **Fixer** le dernier anneau avec du fil à coudre.

## NECK WARMER MILANO

**MEASUREMENTS:** **Straight strip:** approximately 4 3/4” wide x 35 3/8” long. **Gathered strip:** approximately 4 3/4” wide x 78 3/4” long.

**MATERIALS** MILANO: 1 hank col. 51. Sewing thread You can watch video how to work with MILANO on **YouTube** –www.katia.com; Learn to knit with Katia - If you want something different...

**Crochet hook:** D3 (U.S.)/(3 mm)

**Stitches:** *Chain st.*

**INSTRUCTIONS** The neck warmer is made in two pieces, one gathered and the other straight.

**Straight piece:**

After a coloured stripe, **count** 46 complete stripes and **cut**. **Turn** the strip so that the reverse of the work becomes the right side of the work.

**Finishing the edges:**

**Fold** 2 stripes inwards, one of each colour, and using crochet hook **pick up** a dark loop on each side of the tape at the upper edge corner and pass one loop through the other on the crochet hook. One loop remains on hook. (Pick up the following loops close together), **pick up** a dark loop on one side of the tape and pass through loop on hook, pick up a loop from the other side of the tape and pass through loop on hook, cont. working in this manner along the whole width of the tape **fastening off** the last loop with sewing thread. Work the other side in the same manner calculating that there are 42 coloured stripes left.

**Gathered piece:**

Turn the rest of the strip so that the reverse of the work becomes the right side of the work.

**Finishing one edge:**

**Fold** one edge and work in the same manner until one dark loop remains, and without **fastening off** the last loop cont. **picking up** the 1st coloured loop and pass through loop on hook (= one coloured loop on hook), \* **pick up** one dark loop in the following stripe and pick up one loop in the next coloured stripe and pass through loop on hook \* (= one coloured loop on hook), rep. from \* to \* until a total of 84 coloured stripes are gathered up, leave 2 coloured stripes then **cut** tape and **close** the edge of the tape with the loop left on the hook **fastening off** with sewing thread.

**Joining the 2 strips:**

Insert the crochet hook below the 1st chain st that forms the gathered/frill piece and **pick up** a loop in the 1st stripe (whether dark or colour) of the straight piece and pass through loop on hook, \* insert hook below *chain st* of frill, pick up a loop in the next stripe of the straight piece and pass through loop on hook, \* rep from \* to \* through all *chain sts* of frill and through all the stripes on the straight piece, **fasten off** the last ring with sewing thread.

## KRAGEN MILANO

**MASSE:** **Gerader Streifen:** Ca. 12 cm breit x 90 cm lang. **Gekräuselter Streifen:** 12 cm breit x 200 cm lang. **MATERIAL** MILANO Fb. 51: 1 Strang. Nähgarn Wie man mit dieser Qualität strickt, erfahren Sie in dem Video MILANO unter “Lernen Sie mit Katia – falls Sie mal etwas anderes möchten...” auf www.katia.com- **YouTube**

**Häkelndl.:** Nr. 3 mm

**Muster:** *Luftm.*

**ANLEITUNG** Es wird in zwei Streifen gearbeitet, einem gekräuselten und einem glatten.

**Glatte Teil:**

Ab einer farbigen Reihe 46 Reihen **abzählen** und an dieser Stelle den Streifen **durchschneiden**. Den Streifen von innen nach außen **wenden**, sodass sich die Innenseite außen befindet.

**Zusammenfügen der Enden:**

An einem Ende 2 Reihen nach innen **umschlagen**, jeweils eine von jeder Fb., mit der Häkelndl. am oberen Seitenrand jeweils eine dunkle Schlinge an jeder Seite des Streifens **aufnehmen** und die Häkelndl. durch die 2 Schlingen ziehen. Auf der Häkelndl. befindet sich nun eine Schlinge (die folgenden Schlingen sehr dicht nacheinander aufnehmen), an einer Seite des Streifens eine dunkle Schlinge **aufnehmen** und die Häkelndl. durch die Schlinge ziehen, an der anderen Seite des Streifens eine Schlinge aufnehmen und die Häke- lndl. durch die Schlinge ziehen, an der ganzen Breite des Streifens genauso weiterhäkeln und die letzte Schlinge mit Nähgarn **vernähen**. Am anderen Ende genauso arbeiten, dabei den Rand so weit umschlagen, dass der ganze Streifen aus insgesamt 42 Reihen besteht.

**Angekräuselter Teil:**

Den anderen Streifen von innen nach außen wenden, sodass sich die Innenseite außen befindet.

**Zusammenfügen der Ränder:**

Den Rand **umschlagen** und genauso wie bei dem ersten Streifen arbeiten, am Ende bleibt eine dunkle Schlinge. Diese Schlinge nicht vernähen, sondern am Seitenrand die Schlingen weiter wie folgt **aufnehmen**: Die 1. farbige Schlinge aufnehmen und die Häkelndl. durchziehen (es befindet sich nun eine farbige Schlinge auf der Häkelndl.), \* eine dunkle Schlinge von der nächsten Reihe **aufnehmen** und eine Schlinge von der nächsten farbigen Reihe aufnehmen, die Häkelndl. durch die 3 Schlingen **ziehen** \* (es befindet sich eine farbige Schlinge auf der Häkelndl.), von \* bis \* wiederholen bis zum Erhalt von insgesamt 84 gekräuselten farbigen Reihen, danach, nach 2 farbigen Reihen, den Streifen **durchschneiden** und mit der Häkelndl. weiter am Ende des Streifens die beiden Ränder **zusammenfügen**. Die letzte Schlinge mit Nähgarn **vernähen**.

**Zusammenfügen der 2 Streifen:**

Die Häkelndl. unterhalb der 1. Luftm. des gekräuselten Randes **einstechen** und am glatten Streifen die Schlinge der ersten Reihe, gleichgültig welche Farbe sie hat, aufnehmen und die Häkelndl. durchziehen \* die Häkelndl. wieder unter der Luftm. des gekräu- selten Randes **einstechen**, am glatten Streifen eine Schlinge aufnehmen und die Häkelndl. durchziehen \*, von \* bis \* bei allen Luftm. des gekräuselten und des glatten Randes wiederholen, die letzte Schlinge mit Nähgarn **vernähen**.

## KRAAG MILANO

**AFMETING:** **Rechte strook:** ongeveer 12 cm. breedte x 90 cm. lengte. **Gerimpelde strook:** ongeveer 12 cm. breedte x 200 cm. lengte.

**BENODIGD MATERIAAL:** MILANO kl. 51: 1 streng. Naaigaren De videos voor het verwerken van deze kwaliteit zijn te zien bij **YouTube** –www.katia.com, in de paragraaf leren – Indien je iets anders wilt - MILANO.

**Haaknaald:** nr. 3 mm.

**Gebruikte steken:** *Lossen.*

**UITVOERING** Bestaat uit twee stroken = een gerimpelde strook en een rechte strook.

**Rechte strook:**

Vanaf een gekleurde streep, 46 complete strepen **tellen** en **afknippen**. De strook **omdraaien** zodat de verkeerde kant v.h. werk aan de goede kant v.h. werk valt.

**Afwerking van de uiteinden:**

2 Strepen (= 1 streep van elke kleur) **dubbelvouwen** naar de binnenkant, met de haaknaald aan de rand v.d. bovenkant van een hoek, een donkere lus aan elke kant v.h. lint **opnemen** en haal deze 2 lussen door de haaknaald. Er blijft hierna 1 lus over op de haaknaald. (de volgende lussen vlak na elkaar opnemen), een donkere lus **opnemen** aan één kant van het lint en haal deze lus door de haaknaald, een lus aan de andere kant van het lint **opnemen** en haal deze door de haaknaald, haak op dezelfde manier verder over de gehele breedte van het lint, de laatste lus **afwerken** met naaigaren. Haak op dezelfde manier over het andere uiteinde, zorg ervoor dat er 42 complete gekleurde strepen zijn.

**Gerimpelde strook:**

De rest v.d. strook **omdraaien** zodat de verkeerde kant v.h. werk aan de goede kant v.h. werk valt.

**Afwerking van een uiteinde:**

Een uiteinde **dubbelvouwen** en haak op dezelfde manier, er is hierna een donkere lus over en deze laatste lus **niet afwerken**, verdergaan met het **opnemen** van de 1e gekleurde lus en haal deze door de haaknaald (er staat hierna 1 gekleurde lus op de haakna- ald), \* een donkere lus van de volgende streep **opnemen** en een lus van de volgende gekleurde streep **opnemen**, de 3 lussen door de haaknaald **halen** \* (er staat hierna 1 gekleurde lus op de haaknaald) herhaal van \* tot \* er in totaal 84 gerimpelde strepen zijn, het lint vanaf de 2 gekleurde strepen **afknippen** en met de lus die op de haaknaald staat, het uiteinde van het lint **sluiten**, de laatste lus **afwerken** met naaigaren.

**Samennemen van de 2 stroken:**

Haal de haaknaald onder de 1e losse die gevormd is bij het rimpelen en een lus **opnemen** van de eerste streep van het rechte lint, onafhankelijk of deze gekleurd of donker is, en haal deze lus door de haaknaald, \* haal opnieuw de haaknaald onder de losse van de roes, een lus **opnemen** van de volgende streep van het rechte lint en door de haaknaald halen \*, herhaal van \* tot \* over alle lossen van de roes en alle strepen van het rechte gedeelte, de laatste lus **afwerken** met naaigaren.

## TORERA MILANO

**MEDIDAS:** 12 cm. de ancho x 80 cm. de largo cada tira. **MATERIALES:** MILANO col. 54: 1 madeja. Hiló de coser. Podrán ver los videos de cómo se trabaja esta calidad en **YouTube** –www.katia.com, en el apartado aprende- Si quieres algo diferente – MILANO.

**Aguja de ganchillo:** n° 3 mm.

**Puntos empleados:** *P. cadeneta.*

**REALIZACIÓN**

**Contar** todas las rayas de la madeja, **cortar** la madeja en 4 tiras con la misma cantidad de rayas.

**Girar** por el revés de la labor 2 tiras. Quedarán 2 tiras de derecho y 2 tiras del revés.

**Remate de los extremos:**

**Doblar** hacia el interior 2 rayas 1 de cada col., con ganchillo **recoger** en el borde de la parte superior de la esquina, una anilla oscu- ra de cada lado de la cinta y pasar las 2 anillas por el ganchillo, quedara una anilla en el ganchillo. (las siguientes anillas recogerlas muy seguidas) **recoger** una anilla oscura de un lado de la cinta y pasar la anilla por el ganchillo, **recoger** una anilla del otro lado de la cinta y pasar por el ganchillo y continuar trab. de la misma manera en toda la anchura de la cinta, **rematar** la ultima anilla con hilo de coser.

Trab. de la misma manera en todos los extremos de las tiras.

**Unión de las tiras:**

Poner una tira del derecho delante de otra tira del revés, procurando que nos coincidan las rayas, siempre.

**Coger** en el borde superior de las tiras a partir del remate una anilla de cada tira, pasar las 2 anillas por el ganchillo( queda un anilla en el ganchillo) a continuación \* **coger** una anilla de la raya siguiente de la tira del derecho y pasar por el ganchillo, **coger** una anilla de la cinta del revés y pasar por el ganchillo.\* repetir de \* a \* hasta terminar la tira, con la precaución de que coincidan las rayas de cada tira, **rematar** la ultima anilla con hilo de coser.

De la misma manera **unir** las siguientes tiras. Quedando una tira del derecho otra del revés, derecho y revés.

**Montaje:** **unir** de la misma manera según le letra A con A y B con B del grafico.

## BOLERO MILANO

**DIMENSIONS:** 12 cm. de largeur x 80 cm. de longueur pour chaque bande.

**FOURNITURES:** MILANO col. 54 : 1 écheveau. Fil à coudre Vous pouvez voir les vidéos de comment travailler cette qualité sur **YouTube** – www.katia.com, paragra phe . J'apprends – Si vous cherchez quelque chose de différent - MILANO.

N° 3 mm. *M. chaînette*

**Crochet:**

**Points employés:**

**RÉALISATION**

**Compter** toutes les rayures de l'écheveau, **couper** l'écheveau en 4 bandes ayant la même quantité de rayures.

**Retourner** 2 bandes sur l'envers de l'ouvrage. On obtient 2 bandes à l'endroit et 2 bandes à l'envers.

**Finition des extrémités:**

**Replier** 2 rayures vers l'intérieur, 1 de chaque couleur, avec le crochet, sur le bord de la partie supérieure de l'angle, **reprandre** un anneau foncé de chaque côté de la bande et faire passer les 2 anneaux sur le crochet. Il reste un anneau sur le crochet (les prochains anneaux doivent être repris de façon très suivie). **Reprendre** un anneau foncé sur un côté de la bande et faire passer l'anneau sur le crochet, reprandre un anneau de l'autre côté de la bande et le faire passer sur le crochet, continuer en travaillant de la même façon sur toute la largeur de la bande, **fixer** le dernier anneau avec du fil à coudre.

Travailler de la même façon sur toutes les extrémités des bandes.

**Union des bandes:**

Placer une bande à l'endroit devant une bande à l'envers en faisant en sorte que les rayures coïncident toujours.

Sur le bord supérieur des bandes à partir de la finition **prendre** un anneau de chaque bande, faire passer les 2 anneaux sur le cro- chet (il reste un anneau sur le crochet), ensuite \***prendre** un anneau sur la rayure suivante de la bande sur l'endroit et la faire passer sur le crochet, **prendre** un anneau sur le ruban à l'envers et le faire passer sur le crochet\*, répéter de \*à\* jusqu'à terminer la bande, en prenant bien soin que les rayures de chaque bande coïncident. **Fixer** le dernier anneau avec du fil à coudre. De la même façon, **unir** les bandes suivantes. On obtient une bande à l'endroit et une autre à l'envers, endroit et envers.

**Montage:**

**Unir** de la même façon selon la lettre. Le A avec le A et le B avec le B du graphique,

## SHRUG MILANO

**MEASUREMENTS:** 4 3/4” wide x 31 1/2” each strip

**MATERIALS:** MILANO: 1 hank col. 54. Sewing thread You can watch video how to work with MILANO on **YouTube** –www.katia.com; Learn to knit with Katia - If you want something different...

D3 (U.S.)/(3 mm) *Chain st.*

**Crochet hook:**

**Stitches:**

**INSTRUCTIONS**

**Count** all the stripes in the hank, **cut** the hank into 4 strips, each with the same number of stripes.

**Turn** 2 strips so that the reverse side is facing out. Total of 2 reverse side strips and 2 right side strips.

**Finishing the edges:**

**Fold** 2 stripes inwards, one of each colour, and using crochet hook **pick up** a dark loop on each side of the tape at the upper edge corner and pass one loop through the other on the crochet hook, one loop remains on hook. (Pick up the following loops close together), **pick up** a dark loop on one side of the tape and pass through loop on hook, **pick up** a loop from the other side of the tape and pass through loop on hook, cont. working in this manner along the whole width of the tape **fastening off** the last loop with sewing thread.

Work in the same manner at the ends of all the strips.

**Joining the strips:**

Place one right side strip in front of one reverse side strip making sure that the stripes always match.

**Pick up** one loop from each strip at the upper edges (starting after the finished edge) and slip one loop through the other on the hook (= one loop on hook), \* pick up a loop from the next stripe on the right side strip and slip through loop on hook, pick up a loop from the reverse side strip and slip through loop on hook, rep from \* to \* until the strip is completed making sure all along that the stripes of each strip match. **Fasten off** the last loop with sewing thread.

Join the remaining right side strip and reverse side strip in the same manner = one right side strip, one reverse side strip, one right side strip, one reverse side strip.

**Making up: join** in the same manner following letter A with A and B with B as shown on the graph.

## BOLERO MILANO

**MASSE:** Jeder Streifen ist 12 cm breit x 80 cm lang

**MATERIAL** MILANO Fb. 54: 1 Strang. Nähgarn Wie man mit dieser Qualität strickt, erfahren Sie in dem Video MILANO unter “Lernen Sie mit Katia – falls Sie mal etwas anderes möchten...” auf www.katia.com- **YouTube**

**Häkelndl.:** Nr. 3 mm

**Muster:** *Luftm.*

**ANLEITUNG**

Alle Reihen des Stranges **zählen**, den Strang in 4 Streifen mit derselben Anzahl von Reihen **schneiden**.

2 Streifen von innen nach außen **wenden**. 2 Streifen befinden sich mit der Außenseite nach außen und 2 Streifen mit der Innenseite nach außen.

**Zusammenfügen der Enden:**

An einem Ende 2 Reihen nach innen **umschlagen**, jeweils eine von jeder Fb., mit der Häkelndl. am oberen Seitenrand jeweils eine dunkle Schlinge an jeder Seite des Streifens **aufnehmen** und die Häkelndl. durch die 2 Schlingen ziehen. Auf der Häkelndl. befind- et sich nun eine Schlinge (die folgenden Schlingen sehr dicht nacheinander aufnehmen), an einer Seite des Streifens eine dunkle Schlinge aufnehmen und die Häkelndl. durch die Schlinge ziehen, an der anderen Seite des Streifens eine Schlinge **aufnehmen** und die Häkelndl. durch die Schlinge ziehen, an der ganzen Breite des Streifens genauso weiterhäkeln und die letzte Schlinge mit Nähgarn **vernähen**.

An allen Enden der Streifen genauso arbeiten.

**Zusammenfügen der Streifen:**

Einen Streifen mit der Außenseite nach außen und einen Streifen mit der Innenseite nach außen aufeinanderlegen, dabei darauf achten, dass die Reihen passend zusammenliegen.

Am oberen Rand der Streifen, ab dem Abschluss, eine Schlinge jedes Streifens **aufnehmen**, die Häkelndl. durch die 2 Schlingen ziehen (es befindet sich eine Schlinge auf der Häkelndl.), danach \* eine Schlinge der folgenden Reihe des Streifens, der mit der Außenseite nach außen liegt, **aufnehmen** und die Häkelndl. durchziehen, eine Schlinge des Streifens, der mit der Innenseite nach außen liegt, **aufnehmen** und die Häkelndl. durchziehen \*, von \* bis \* bis zum Ende des Streifens wiederholen, dabei darauf achten, dass die Reihen der beiden Streifen passend zusammenliegen, die letzte Schlinge mit Nähgarn **vernähen**. Die anderen Streifen genauso **zusammenfügen**, jeweils abwechselnd einen mit der Außenseite nach außen und einen mit der Innenseite nach außen.

**Zusammenfügen des Teils:** Genauso den Buchstaben A mit A und B mit B gemäß der Grafik zusammenfügen.

## JASJE MILANO

**AFMETING:** 12 cm. breedte x 80 cm. lengte voor elke strook.

**BENODIGD MATERIAAL** MILANO kl. 54: 1 streng. Naaigaren De videos voor het verwerken van deze kwaliteit zijn te zien bij **YouTube** –www.katia.com, in de paragraaf leren – Indien je iets anders wilt - MILANO.

**Haaknaald:** nr. 3 mm.

**Gebruikte steken:** *Lossen*

**UITVOERING**

**Tel** alle strepen van de streng, **knip** de streng in 4 stroken met hetzelfde aantal strepen.

**Draai** 2 stroken naar de verkeerde kant v.h. werk. Er zijn hierna 2 stroken aan de goede kant v.h. werk en 2 stroken aan de verkeer- de kant v.h. werk.

**Afwerking van de uiteinden:**

2 stroken = 1 strook van elke kleur **dubbelvouwen** naar de binnenkant, met de haaknaald aan de rand v.d. bovenkant van een hoek, een donkere lus aan elke kant van het lint **opnemen** en