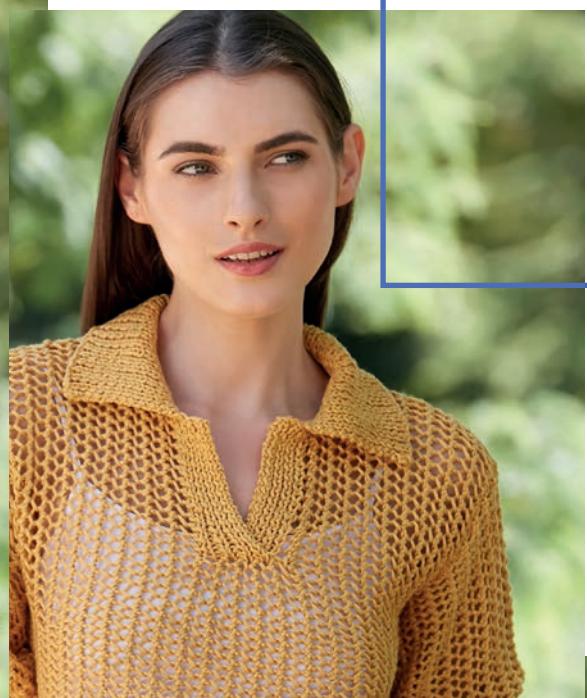


1. DUOMO easy



Kalīči



## DUOMO

## E SPAÑOL

**TALLAS:** -a) 38-40 -b) 42-44 -c) 46-48 -d) 50-52  
El modelo fotografiado corresponde a la talla -a) 38-40

## MATERIALES

DUOMO

**Modelo col. azul** 93: -a) 7 -b) 8 -c) 8 -d) 9 ovillos**Modelo col. amarillo** 88: -a) 7 -b) 8 -c) 8 -d) 9 ovillos**Modelo col. blanco** 80: -a) 7 -b) 8 -c) 8 -d) 9 ovillos**Modelo 1 col. verde** 92: -a) 7 -b) 8 -c) 8 -d) 9 ovillos

Trab. cada modelo con el col. correspondiente.

Agujas	Puntos empleados
Nº 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P. elástico 1x1</li> <li>• P. de orillo</li> <li>• Costura a p. de lado</li> <li>- P. calado (ver gráfico A)</li> </ul>
• Ver instrucciones en puntos básicos	

## MUESTRA DEL PUNTO

Las medidas que se dan son con la muestra **muy planchada a vapor**.

A p. *calado*, ag. nº 5

10x10 cm = 10 p. y 22 vtas.

## ESPALDA

**Montar** -a) 80 p. -b) 84 p. -c) 88 p. -d) 94 p.Trab. a p. *elástico 1x1*.A 6 cm de largo total, continuar trab. a p. *calado* según el gráfico A, **menguando** (haciendo 3 p. juntos) en la 1<sup>a</sup> vta.: 29 p. repartidos.

Quedará: -a) 51 p. -b) 55 p. -c) 59 p. -d) 65 p.

**Nota:** Dado que este punto una vez planchado se da mucho y para llevar un mejor control de la labor, es necesario llevar un control de las vtas. que se llevan en la labor.

**Hombros:** A -a) 104 vtas. -b) 106 vtas. -c) 108 vtas. -d) 110 vtas. contando desde el inicio del p. *calado* (una vez planchado -a) 47 cm

-b) 48 cm -c) 49 cm -d) 50 cm contando desde el inicio del p. *calado*) **cerrar** en ambos lados, en cada inicio de vta.:

-a) 1 vez 6 p., 2 veces 4 p.

-b) 1 vez 6 p., 1 vez 5 p., 1 vez 4 p.

-c) 1 vez 6 p., 2 veces 5 p.

-d) 3 veces 6 p.

**Escote:** A 6 vtas. del inicio de los hombros (3 cm desde el inicio de los hombros) **cerrar** los -a) 23 p. -b) 25 p. -c) 27 p. -d) 29 p. restantes.

## DELANTERO

Trab. igual que la espalda, hasta la tapeta del escote.

**Tapeta escote:** A 68 vtas. contando desde el inicio del p. *calado* (una vez planchado 31 cm contando desde el inicio del p. *calado*) y en una vta. del revés de la labor trab. de la siguiente manera: trab. los -a) 21 p. -b) 23 p. -c) 25 p. -d) 27 p. primeros a p. *calado* (acabando en añadir hebra) trab. los siguientes -a) 8 p. -b) 8 p. -c) 8 p. -d) 9 p. siguientes a p. *elástico 1x1* empezando con 1 p. rev. para la tapeta y **dejar** en espera los -a) 22 p.

-b) 24 p. -c) 26 p. -d) 29 p. del extremo derecho. Continuar trab. con los p. del extremo izquierdo.

**Nota:** En los p. de la tapeta, pasar en todas las vtas. del derecho de la labor, el primer p. sin hacer y al contrario de como se presenta, y para que no quede tirante, cada 12 vtas. trab. 2 vtas. de más en esos p.

**Escote:** A 26 vtas. desde el inicio de la tapeta del escote (una vez planchado 12 cm contando desde el inicio de la tapeta), **cerrar** en el extremo derecho, en cada inicio de vta. del derecho de la labor:

-a) 1 vez 10 p., 2 veces 2 p., 1 vez 1 p.

-b) 1 vez 10 p., 2 veces 2 p., 2 veces 1 p.

-c) 1 vez 10 p., 2 veces 2 p., 3 veces 1 p.

-d) 1 vez 10 p., 2 veces 2 p., 4 veces 1 p.

**Hombro:** A -a) 10 vtas. -b) 12 vtas. -c) 14 vtas.

-d) 16 vtas. contando desde el inicio del escote (una vez planchado -a) 4 cm -b) 5 cm

-c) 6 cm -d) 7 cm contando desde el inicio del escote) **cerrar** en el extremo izquierdo, en cada inicio de vta. del revés de la labor:

-a) 1 vez 6 p., 2 veces 4 p.

-b) 1 vez 6 p., 1 vez 5 p., 1 vez 4 p.

-c) 1 vez 6 p., 2 veces 5 p.

-d) 3 veces 6 p.

**Montar** 8 p. para la tapeta y **retomar** los -a) 22 p.

-b) 24 p. -c) 26 p. -d) 29 p. dejados en espera del extremo derecho. Trab. igual que el extremo izquierdo pero a la **inversa**.

**Nota:** Como en el extremo derecho hay 1 p. de más, en el escote **cerrar** 1 vez 11 p. en vez de 1 vez 10 p.

## MANGAS

**Montar** -a) 44 p. -b) 46 p. -c) 48 p. -d) 50 p.Trab. a p. *elástico 1x1*.A 7 cm de largo total, continuar trab. a p. *calado* según el gráfico A **aumentando** en la 1<sup>a</sup> vta. 1 p. repartido. (= -a) 45 p. -b) 47 p. -c) 49 p. -d) 51 p.).

A -a) 50 vtas. -b) 52 vtas. -c) 54 vtas. -d) 56 vtas. contando desde el inicio del p. *calado* (una vez planchado -a) 23 cm -b) 24 cm -c) 25 cm -d) 26 cm contando desde el inicio del p. *calado*) **cerrar** todos los p.

Hacer otra manga igual.

## CONFECCIÓN Y REMATE

Todas las costuras se **cojen** a p. *de lado*.

**Hilvanar** las piezas encaradas (la espalda y el delantero por separado dobladas por la mitad a lo largo) y **planchar** a vapor al máximo.

**Coser** los hombros.

**Cuello:** **Recoger** todos los p. alrededor del escote desde la mitad de la tapeta del extremo derecho hasta la mitad de la tapeta del extremo izquierdo, **aumentando** o **menguando** en la 1<sup>a</sup> vta. según sea necesario hasta obtener: -a) 86 p. -b) 94 p. -c) 102 p. -d) 110 p. Trab. a p. *elástico 1x1*. A 9 cm de largo total, **cerrar** todos los p.

**Coser** los 8 p. montados para la tapeta del extremo derecho por debajo de la tapeta del extremo izquierdo.

**Aplicar** las mangas, poner la mitad de la parte superior de la manga en la costura del hombro, hacer llegar los extremos a -a) 22,5 cm -b) 23,5 cm -c) 24,5 cm -d) 25,5 cm de la costura del hombro y **coser**.

Con la prenda completamente abierta, **dar** un repaso de plancha a las costuras que se han formado, **excepto** las del cuello.

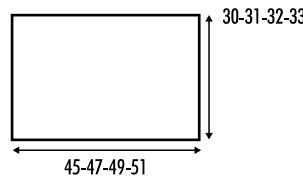
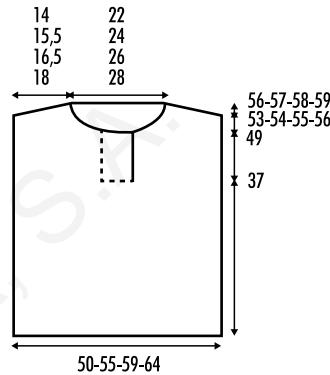
**Coser** los lados y el bajo de las mangas.

Gráfico A

- R Repetir
- 1 p. rev.
- + 1 p. de orillo
- U 1 hebra
- A 2 p. juntos rev.

Graph A

- R Repeat
- 1 purl st
- + 1 edge st
- U 1 YO
- A P2 tog



## ENGLISH

**SIZE:** -**a)** 39 3/8" -**b)** 43 1/4" -**c)** 46 1/2" -**d)** 50 3/8"  
 finished bust measurement  
**UK sizes:** -**a)** 8-10 -**b)** 12-14 -**c)** 16-18 -**d)** 20-22  
**The model in the photograph corresponds to size** -**a)** 8-10

### MATERIALS

DUOMO

**Model in blue** col. 93: -**a)** 7 -**b)** 8 -**c)** 8 -**d)** 9 balls

**Model in yellow** col. 88: -**a)** 7 -**b)** 8 -**c)** 8 -**d)** 9 balls

**Model in white** col. 80: -**a)** 7 -**b)** 8 -**c)** 8 -**d)** 9 balls

**Model in green** col. 92: -**a)** 7 -**b)** 8 -**c)** 8 -**d)** 9 balls

Work each model with the corresponding colour.

Knitting needles	Stitches
Size 8 (U.S.)/ (5 mm)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1x1 Ribbing</li> <li>• Edge st</li> <li>• Side seams</li> <li>- Eyelet st (see graph A)</li> </ul>
<b>• See instructions in basic stitches</b>	

### GAUGE

The measurements are taken after heavily **blocking** (**pressing**) the sample swatch with **steam**.

Using the size 8 needles in **eyelet st**:

10 sts & 22 rows = 4x4"

### BACK

**Cast on** -**a)** 80 -**b)** 84 -**c)** 88 -**d)** 94 sts. Work in **1x1 ribbing**.

When back measures 2 3/8" (6 cm) measuring from the start, continue working in **eyelet st** following graph A, **decreasing** (= working 3 sts together) 29 sts evenly spaced across the 1<sup>st</sup> row.

Total: -**a)** 51 -**b)** 55 -**c)** 59 -**d)** 65 sts.

**Note:** Given that this stitch stretches a lot, and to keep a check on the progress of the work, it is necessary to keep a note of the number of rows completed as they are being worked.

**Shoulders:** When -**a)** 104 -**b)** 106 -**c)** 108 -**d)** 110 rows have been completed measuring from the start of the **eyelet st** (once pressed it measures a distance of -**a)** 18 1/2" (47 cm) -**b)** 18 7/8" (48 cm) -**c)** 19 1/4" (49 cm) -**d)** 19 5/8" (50 cm) from the start of the **eyelet st**) **bind (cast off)** at each edge, at the beginning of every row as follows:

- a)** 6 sts 1 time, 4 sts 2 times
- b)** 6 sts 1 time, 5 sts 1 time, 4 sts 1 time
- c)** 6 sts 1 time, 5 sts 2 times
- d)** 6 sts 3 times

**Neckline:** After working 6 rows from the start of the shoulder shaping, (- 1 1/8" (3 cm) from the start of the shoulders) **bind (cast off)** the remaining -**a)** 23 -**b)** 25 -**c)** 27 -**d)** 29 sts.

### FRONT

Work the same as the back as far as the neckline placket.

**Neckline placket:** After working 68 rows counting from the start of the **eyelet st** (once pressed it measures a distance of 12 1/4" (31 cm) from the start of the **eyelet st**) and with the wrong side of the work facing, continue in the following manner: work the first -**a)** 21 -**b)** 23 -**c)** 25 -**d)** 27 sts in **eyelet st**

(finishing with a YO), work the following -**a)** 8 -**b)** 9 -**c)** 9 3/4" -**d)** 9 sts in **1x1 ribbing** starting with P1 for the placket and **leave the** -**a)** 22 -**b)** 24 -**c)** 26 -**d)** 29 sts at the right side edge **on hold**. Continue working with the sts at the left side edge.

**Note:** When working the placket stitches, slip the first st at the opposite to how it presents itself at the beginning of every right side row of the work. To ensure that the placket is not too tight, for every 12 rows worked, work 2 extra rows across the placket sts **only**.

**Neckline:** After working 26 rows from the start of the neckline placket, (once pressed it measures a distance of 4 3/4" (12 cm) from the start of the placket) **bind (cast off)** at the right side edge, at the beginning of every right side row of the work as follows:

- a)** 10 sts 1 time, 2 sts 2 times, 1 st 1 time
- b)** 10 sts 1 time, 2 sts 2 times, 1 st 2 times
- c)** 10 sts 1 time, 2 sts 2 times, 1 st 3 times
- d)** 10 sts 1 time, 2 sts 2 times, 1 st 4 times

**Shoulder:** After working -**a)** 10 -**b)** 12 -**c)** 14 -**d)** 16 rows measuring from the start of the neckline (once pressed it measures a distance of -**a)** 1 5/8" (4 cm) -**b)** 2" (5 cm) -**c)** 2 3/8" (6 cm) -**d)** 2 3/4" (7 cm) from the start of the neckline) **bind (cast off)** at the left side edge, at the beginning of every wrong side row of the work as follows:

- a)** 6 sts 1 time, 4 sts 2 times
- b)** 6 sts 1 time, 5 sts 1 time, 4 sts 1 time
- c)** 6 sts 1 time, 5 sts 2 times
- d)** 6 sts 3 times

**Cast on** 8 sts for the placket and then **bring back into work** the -**a)** 22 -**b)** 24 -**c)** 26 -**d)** 29 sts left on hold at the right side edge. Work in the same manner as for the left side edge, but **reverse** the shaping.

**Note:** As there is 1 extra stitch at the right side edge, **bind (cast off)** 11 sts 1 time (for all sizes) at the neckline instead of 10 sts 1 time.

### SLEEVES

**Cast on** -**a)** 44 -**b)** 46 -**c)** 48 -**d)** 50 sts. Work in **1x1 ribbing**.

When sleeve measures 2 3/4" (7 cm) measuring from the start, continue working in **eyelet st** following graph A, and **increasing** 1 st on the first row (= a total of -**a)** 45 -**b)** 47 -**c)** 49 -**d)** 51 sts). After working -**a)** 50 -**b)** 52 -**c)** 54 -**d)** 56 rows measuring from the start of the **eyelet st** (once pressed it measures a distance of -**a)** 9" (23 cm) -**b)** 9 1/2" (24 cm) -**c)** 9 7/8" (25 cm) -**d)** 10 1/4" (26 cm) measuring from the start of the **eyelet st**) **bind (cast off)** all the sts.

Make another sleeve the same.

### FINISHING (MAKING UP)

All the seams are **sewn** using **side seams**.

**Baste** the pieces together with the right sides facing each other (= the back and front folded in half lengthwise) and **block (press)** with maximum steam.

**Sew** the shoulders.

**Collar:** **Pick up** all the sts around the neckline starting at the middle of the right side placket until the middle of the left side placket, **increasing** or **decreasing** where necessary on the 1<sup>st</sup> row in order to obtain a total of: -**a)** 86 -**b)** 94 -**c)** 102 -**d)** 110 sts. Work in **1x1 ribbing**.

When collar measures 31/2" (9 cm), measuring from the start, **bind (cast off)** all the sts.

**Sew** the 8 sts, which were cast on for the right side placket, underneath the left side placket.

**Attach** sleeves = match the centre of the sleeve head to the shoulder seam and make the edges

of the sleeve head measure an armhole depth of -**a)** 8 7/8" (22.5 cm) -**b)** 9 3/8" (23.5 cm) -**c)** 9 3/4" (24.5 cm) -**d)** 10 1/8" (25.5 cm) from the shoulder seam and **sew**.

With the garment laid out flat and completely open, **give** the recently sewn seams a light block (press), **except** for the collar.

**Sew** the sides and the underarm seams.