



**Katitai**

**Ombre**  
**Cotton**

100% Pure Cotton



## FR HALSDOEK OMBRÉ COTTON

### BENODIGD MATERIAAL

OMBRÉ COTTON kl. S1: 1 zak = 1 halsdoek

**Breinaalden:** nr. 4

### Gebruikte steken

**Fantasiesteek:** zie grafiek A

### STEEKVERHOUDING

In **fantasiesteek**, breinaalden nr. 4 10x10 cm = 21 st. en 27 naalden.

### UITVOERING

Met de eerste kleur, 7 st. **opz.** Brei fantasiesteek volgens grafiek A en **meerder** 1 st. bij het begin van elke naald aan de goede kant v.h. werk, zoals aangegeven op grafiek A. **Wissel** de kleur bij het beëindigen v.d. bol garen. **Opmerking:** houdt er rekening mee om de bol te wisselen bij het einde of het begin van een naald zodat er geen knopen vallen in het midden v.h. werk. Nádat alle bollen garen beëindigd zijn, alle st. losjes **afk.**

## DE SCHULTERTUCH OMBRÉ COTTON

### MATERIAAL

OMBRÉ COTTON Fb. S1: 1 Tüte = 1 Schultertuch

**Strickndln.:** Nr. 4

### Muster

**Fantasiemuster:** Siehe Strickschrift A

### MASCHENPROBE

**Fantasiemuster, Ndln.** Nr. 4 10x10 cm = 21 M. und 27 R.

### ANLEITUNG

Mit der ersten Fb. 7 M. **anschlagen.** Fantasiemuster gemäß Strickschrift A arbeiten, dabei am Anfang jeder Hinr. 1 M. **zunehmen**, so wie in Strickschrift A angegeben. Am Ende jedes Knäuels die Fb. **wechseln.** **Hinweis:** Darauf achten, dass die neuen Knäuel jeweils am Anfang der R. begonnen werden, damit die Fäden am Rand vernäht werden können. Wenn alle Knäuel beendet sind, die M. locker **abketten.**

## IT SCIALLETTO OMBRÉ COTTON

### MATERIALI

OMBRÉ COTTON col. S1: 1 confezione = 1 scialletto

**Ferri:** 4 mm

### Punti

**Motivo:** v. Grafico A

### TENSIONE

Con i ferri da 4 mm, a **Motivo:** 10x10 cm = 21 m. x 27 f.

### REALIZZAZIONE

Con il primo colore **avviare** 7 m. Lavorare a motivo seguendo il grafico A, **aumentando** 1 m. all'inizio di ogni f. sul dir. del lavoro, come indicato sul grafico A e **cambiando** colore alla fine di ciascun gomitolo. **Nota:** cambiare gomitolo alla fine o all'inizio del f. in modo da non avere nodi in mezzo al lavoro.

Alla fine di tutti i gomitoli, **chiudere** morbidamente tutte le m.



## ES PAÑUELO OMBRÉ COTTON

### MATERIALES

OMBRÉ COTTON col. S2: 1 bolsa = 1 pañuelo

**Ganchillo:** n° 4 mm

### Puntos empleados

**P de cadeneta, p. alto** (ver pág. de p. básicos en nuestras revistas o en [www.katia.com](http://www.katia.com))

**P fantasía:** ver gráfico A

### REALIZACIÓN

Con el primer col. **montar** 6 p. de **cadeneta** y continuar trab. a **p. fantasía** según el gráfico A, **aumentando** en el extremo izquierdo 1 p. alto en cada vta., como indica el gráfico A, **cambiando** de col. al terminar cada ovillo. Nota: tener la precaución de cambiar el ovillo en las orillas, para que no nos queden los nudos en medio de la labor.

Al terminar todos los ovillos, **cortar** el hilo y **rematar.**

## FR FOULARD OMBRÉ COTTON

### FOURNITURES

Qualité OMBRÉ COTTON col. S2 : 1 sac = 1 foulard

**Crochet:** n° 4 mm

### Points employés

**M. chaînette, bride** (voir page des pts de base dans nos revues ou sur [www.katia.com](http://www.katia.com))

**Pt fantasie:** voir graphique A

### RÉALISATION

Dans le premier coloris, **monter** 6 m. **chaînette** et continuer à croch. au **pt fantasie** selon le graphique A, **en augmentant** du côté gauche, tous les rgs, 1 bride, comme indiqué sur le graphique A, **en changeant** de coloris à

la fin de chaque pelote. **Remarque:** veiller à changer de pelote à la fin d'un rg pour ne pas avoir de nœud au milieu du tricot.

Après avoir terminé toutes les pelotes, **couper** le fil et **terminer.**

## US OMBRÉ COTTON SCARF

### MATERIALS

OMBRÉ COTTON: 1 bag of col. S2 = 1 scarf

**Crochet hook:** size G6 (U.S.)/(4 mm)

### Stitches

**Chain st, double crochet** (see basic instructions in our magazines or [www.katia.com](http://www.katia.com))

**Pattern st:** see graph A

### INSTRUCTIONS

Using the first colour **chain** 6 sts and continue working in **pattern st** following graph A, **increasing 1 double crochet** at the left side edge of every row as indicated on graph A, **changing** colour at the end of every ball of yarn. **Note:** take care to change the ball of yarn at the edges, so that the knots are not in the middle of the work.

When all the balls of yarn have been used, **cut** the yarn and **fasten off** the loose ends.