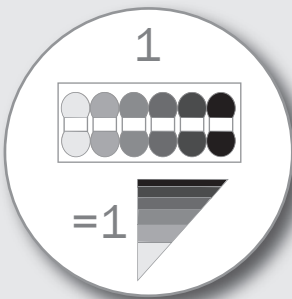




# Katia Ombré

100% MERINO  
EXTRAFINE WOOL



US  
E-4  
Metric  
3,5

# Katia Ombre

100% MERINO  
EXTRAFINE WOOL



## PAÑUELO OMBRÉ ONDAS

### MATERIALES

OMBRÉ col. S4: 1 bolsa = 1 pañuelo

Agujas: n° 4

### Puntos empleados

**P. fantasía:** ver gráfico A

**Listado:** empezar por el color más claro y acabar con el color más oscuro.

### MUESTRA DEL PUNTO

Las medidas que se dan son planchadas a vapor al **máximo**

A p. fantasía, ag. n° 4

10x10 cm = 23 p. y 32 vtas.

### REALIZACIÓN

Con el primer col. **montar** 8 p. Trab. a p. fantasía según el gráfico A y a p. listado, **cambiando** de col. al terminar cada ovillo.

**Nota:** tener la precaución de cambiar el ovillo en un lado, para que no nos queden los nudos en medio de la labor.

**Nota:** al ir aumentando p., ir trab. los p. aumentados como corresponda la vta., según la R1 (=medio motivo) o la R2 (=motivo entero). Si no se tienen p. suficientes para hacer una repetición trab. los p. hasta los aumentos del final de la vta. al der. Al terminar todos los ovillos, **cerrar** todos los p.

**Planchar** la prenda al máximo.

## FOULARD OMBRÉ ONDAS

### FOURNITURES

Qualité OMBRÉ col. S4 : 1 sac = 1 foulard

Aig. : n° 4

### Points employés

**Pt fantaisie :** voir graphique A

**Rayures :** commencer par le coloris le plus clair et terminer par le coloris le plus foncé.

### ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

Mesurer l'échantillon après l'avoir repassé **généreusement** à la vapeur.

23 m. et 32 rgs au pt fantaisie avec les aig. n° 4

### RÉALISATION

Dans le premier coloris, **monter** 8 m. Tric. au pt fantaisie selon le graphique A et en rayures, en changeant de coloris à la fin de

chaque pelote. **Remarque :** veiller à changer de pelote à la fin d'un rg pour ne pas avoir de nœuds au milieu du tricot.

**Remarque :** tric. les m. augmentées selon le rg soit R1 (=la moitié d'un motif), soit R2 (le motif entier). Si le nombre de m. n'est pas suffisant pour former une répétition, tric. les m. jusqu'aux augmentations de la fin du rg sur l'end.

**Rabatter** à la fin des pelotes.

**Repasser** généreusement le vêtement.

## OMBRÉ WAVE SCARF

### MATERIALS

OMBRÉ col. S4: 1 bag = 1 scarf

**Knitting needles:** size 6 (U.S.)/(4 mm)

### Stitches

**Pattern st:** see graph A

**Stripe st:** start with the lightest colour and finish with the darkest colour.

### GAUGE

The measurements are taken after blocking (pressing) the sample swatch with **maximum** steam.

Using size 6 needles in *pattern st*:  
23 sts & 32 rows = 4x4"

### INSTRUCTIONS

Using the first colour **cast on** 8 sts. Work in *pattern st* following graph A and in *stripe st*, **changing** colour after finishing each ball of yarn. **Note:** take care to change the balls of yarn at the edges to avoid any knots forming in the middle of the work.

**Note:** whilst increasing the sts, work these same increased sts as they correspond on the row, following R1 (= half motif) or R2 (= full motif). If there aren't enough sts to work a pattern repetition, work the sts as far as the increases at the end of the row in knit.

When all the balls of yarn have been completed **bind (cast off)** all the sts.

**Block (press)** the garment with maximum steam.

## HALSDOEK OMBRÉ GOLVEN

### BENODIGD MATERIAAL

OMBRÉ kl. S4: 1 zak = 1 halsdoek

**Breinaalden:** nr. 4

### Gebuurkte steken

**Fantasiesteek:** zie grafiek A

**Streepsteek:** beginnen met de meest lichte kleur en eindigen met de meest donkere kleur.

### STEEKVERHOUDING

De maat is genomen ná het **maximaal**

strijken met stoom v.h. proeflapje.

In *fantasiesteek*, breinaalden nr. 4

10x10 cm = 23 st. en 32 naalden.

### UITVOERING

Met de eerste kleur, 8 st. **opz.** Brei *fantasiesteek* volgens grafiek A en in *streepsteek*, **wissel** van kleur bij het beëindigen van elke bol garen. **Opmerking:** houdt er rekening mee om de bol garen te wisselen aan een kant, zodat er geen knopen vallen in het midden v.h. werk.

**Opmerking:** bij het meerderen v.d. steken, de gemeerderde st. steeds breien zoals overeenkomt met de naald, volgens de R1 (= half motief) of de R2 (= heel motief). Indien er niet voldoende st. zijn om een herhaling

te maken, deze st. r. breien tot aan de meerderingen op het einde v.d. naald. Wanneer alle bollen garen beëindigd zijn, alle st. afk.

Wanneer alle bollen garen beëindigd zijn, alle st. **afk.**

**Strijk** maximaal over het werkstuk.

## SCHULTERTUCH OMBRÉ ONDAS

### MATERIAL

OMBRÉ Fb. S4: 1 Tüte = 1 Tuch

**Strickndln.:** Nr. 4

### Muster

**Fantasiemuster:** Siehe Strickschrift A

**Streifenmuster:** Mit der hellsten Fb. beginnen und mit der dunkelsten Fb. beenden.

### MASCHENPROBE

Die Maße beziehen sich auf die bei höchster Stufe **übergedämpfte** Maschenprobe.

*Fantasiemuster*, Ndl. Nr. 4

10x10 cm = 23 M. und 32 R.

### ANLEITUNG

Mit der hellsten Fb. 8 M. **anschlagen.**

*Fantasiemuster* gemäß Strickschrift A mit *Streifenmuster* str., nach jedem Knäuel die Fb. **wechseln.** **Hinweis:** Das neue Knäuel am Seitenrand beginnen, damit in der Mitte keine Knoten erscheinen.

**Hinweis:** Die zugenommenen M. gemäß der Strickschrift str., d. h., wie in R1 (= halbes Motiv) bzw. in R2 (= ganzes Motiv) angegeben ist. Wenn nicht genügend M. für eine Wiederholung vorhanden sind, die M. bis zu den Zunahmen am Ende der R. re. str. Wenn das letzte Knäuel beendet ist, die M. **abketten.**

Das Teil auf höchster Stufe **überbügeln.**

## SCIARPINA

### MATERIALI

OMBRÉ col. S4: 1 confezione = 1 sciarpina

Ferri: 4 mm

### Punti

**Motivo:** v. grafico A

**M. Rigata:** cominciare con il col. più chiaro e finire con il più scuro.

### TENSIONE

Eseguire un forte bloccaggio a vapore del campione.

Con i ferri da 4 mm, a Motivo:

10x10 cm = 23 m. x 32 f.

### REALIZZAZIONE

Con il primo col. **avviare** 8 m. Lavorare a motivo seguendo il grafico A e a m. rigata, cambiando colore alla fine di ogni gomitolo.

**Nota:** cambiare colore lungo il lato in modo che non ci siano nodi in mezzo al lavoro.

**Nota:** mano a mano che si aumentano le m., lavorare le m. aumentate seguendo il motivo, seguendo R1 (=mezzo motivo) o R2 (=motivo intero). Se non ci sono abbastanza maglie per lavorare un motivo, lavorare a dir. le m. fino a che non sono abbastanza per lavorarle a motivo.

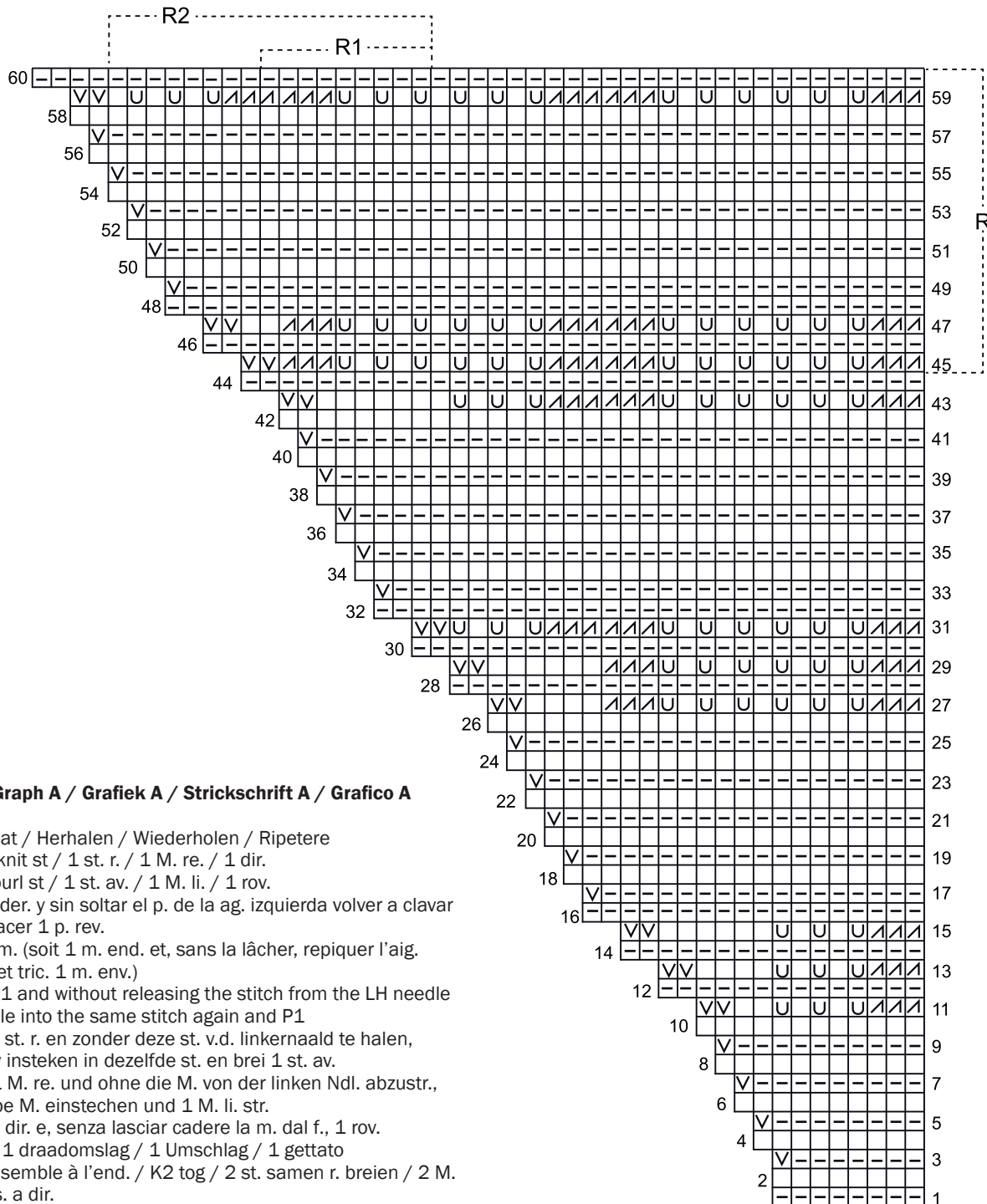
Quando tutti i gomitoli sono terminati,

**chiudere** tutte le m.

Eseguire un forte **bloccaggio** del capo.

# Katia Ombre

100% MERINO  
EXTRAFINE WOOL



## Gráfico A / Graphique A / Graph A / Grafiek A / Strickschrift A / Grafico A

R- Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

□ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

— 1 p. rev. / 1 m. env. / 1 purl st / 1 st. av. / 1 M. li. / 1 rov.

V de 1 p. hacer 2 p. = 1 p. der. y sin soltar el p. de la ag. izquierda volver a clavar la ag. en el mismo p. y hacer 1 p. rev.

tric. 2 m. dans la même m. (soit 1 m. end. et, sans la lâcher, repiquer l'aig.

droite dans la même m. et tric. 1 m. env.)

make 2 sts from 1 st = K1 and without releasing the stitch from the LH needle insert the tip of the needle into the same stitch again and P1

brei 2 st. in 1 st. = brei 1 st. r. en zonder deze st. v.d. linkernaald te halen, de rechternaald opnieuw insteken in dezelfde st. en brei 1 st. av.

In 1 M. 2 M. arbeiten = 1 M. re. und ohne die M. von der linken Ndl. abzustr., die Ndl. wieder in dieselbe M. einstecken und 1 M. li. str.

In 1 m. lavorare 2 m. = 1 dir. e, senza lasciar cadere la m. dal f., 1 rov.

U 1 hebra / 1 jeté / 1 YO / 1 draadomslag / 1 Umschlag / 1 gettato

A 2 p. juntos der. / 2 m. ensemble à l'end. / K2 tog / 2 st. samen r. breien / 2 M. re. zusammenstr. / 2 ass. a dir.

# Katia Ombre

100% MERINO  
EXTRAFINE WOOL



## PAÑUELO OMBRÉ

### MATERIALES

OMBRÉ col. S1: 1 bolsa = 1 pañuelo

Ganchillo: n° 3,5 mm

### Puntos empleados

P. alto doble, p. enano, p. bajo (ver pág. de p. básicos en nuestras revistas o en [www.katia.com](http://www.katia.com))

P. fantasía (ver gráfico A)

P. de salomón (ver gráfico B)

### MUESTRA DEL PUNTO

A p. fantasía, ganchillo n° 3,5 mm  
10x10 cm = 8 motivos y 8 vtas.  
(=1 motivo = 1 p. de salomón)

### REALIZACIÓN

**Nota:** se trab. empezando con el col. más oscuro y terminado con el col. más claro, cambiando de col. al terminar cada ovillo. Tener la precaución de cambiar el ovillo en un lado, para que no nos queden los nudos en medio de la labor.

Comenzando con el col. más oscuro trab. a p. fantasía según el gráfico A.

Al terminar las vtas del gráfico A, continuar trab. de la misma manera **umentando** en cada vta. 1 p. de salomón, en cada esquina, hasta terminar todos los ovillos.

**Cortar** los hilos y **rematar**.

**Vaporizar** suavemente.

## FOULARD OMBRÉ

### FOURNITURES

Qualité OMBRÉ col. S1 : 1 sac = 1 foulard

Crochet : n° 3,5 mm

### Points employés

Bride double, m. coulée, m. serrée (voir page des pts de base dans nos revues ou sur [www.katia.com](http://www.katia.com))

Pt fantaisie (voir graphique A)

Pt Salomon (voir graphique B)

### ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

8 motifs et 8 rgs au pt fantaisie, avec le crochet n° 3,5 (1 motif = 1 m. au pt Salomon)

### RÉALISATION

**Remarque :** commencer à tric. avec le coloris le plus foncé et terminer la pelote. Continuer avec le coloris le plus clair et terminer la pelote. Veiller à changer de pelote à la fin d'un rg pour ne pas avoir de nœuds au milieu du tricot.

Avec le coloris le plus foncé, tric. au pt fantaisie selon le graphique A.

Terminer les rgs du graphique A et continuer à tric. de même, **en augmentant** à chaque rg, 1 m. au pt Salomon, à chaque coin, jusqu'à la fin des 2 pelotes.

**Couper** les fils et **terminer**.

**Vaporiser** doucement.

## OMBRÉ SCARF

### MATERIALS

OMBRÉ col. S1: 1 bag = 1 scarf

Crochet hook: size E4 (U.S.)/(3.5 mm)

### Stitches

Triple crochet, slip st, single crochet (see basic instructions in our magazines or [www.katia.com](http://www.katia.com))

Pattern st (see graph A)

Solomon's knot st (see graph B)

### GAUGE

Using size E4 crochet hook in pattern st:  
8 motifs & 8 row = 4x4"  
(=1 motif = 1 stitch of Solomon's knot)

### INSTRUCTIONS

**Note:** start working with the darkest colour and finish with the lightest colour, changing each colour at the end of each ball of yarn. Make sure to change the balls of yarn at the sides so there are no knots in the middle of the work.

Starting with the darkest colour work in pattern st following graph A.

When all the rows of graph A have been completed, continue working in the same manner **increasing** 1 st of Solomon's knot st at each corner until all the balls of yarn have been used up.

**Cut** the yarn and **fasten off** all ends neatly. Carefully **block (press)** the scarf.

## HALSDOEK OMBRÉ

### BENODIGD MATERIAAL

OMBRÉ kl. S1: 1 zak = 1 halsdoek

Haaknaald: nr. 3,5 mm

### Gebuchte steken

Dubbele stokjes, halve vasten, vasten (zie blz. basisst. in onze tijdschriften of op onze website [www.katia.com](http://www.katia.com))

Fantasiesteek (zie grafiek A)

Salomonsteek (zie grafiek B)

### STEEKVERHOUDING

In fantasiesteek, haaknaald nr. 3,5 mm  
10x10 cm = 8 motieven en 8 naalden.  
(=1 motief = 1 Salomonsteek)

### UITVOERING

**Let wel:** begin te haken met de meest donkere kleur en eindig met de meest lichte kleur, wissel van kleur bij het beëindigen van elke bol garens. Zorg dat de kleurwisseling aan een kant valt, zodat er geen knopen vallen in het midden v.h. werk.

Beginnend met de meest donkere kleur, haak fantasiesteek volgens grafiek A. Nádat de naalden van grafiek A gehaakt zijn, op dezelfde manier verderhaken en **meerder** in elke naald 1 Salomonsteek op elke hoek, tot alle bollen beëindigd zijn.

De draden **afknippen** en **wegwerken**.

**Stoom** lichtjes over de halsdoek, zonder het drukken v.d. strijkbout.

## SCHULTERTUCH OMBRÉ

### MATERIAL

OMBRÉ Fb. S1: 1 Tüte = 1 Tuch

Häkelndl.: Nr. 3,5 mm

### Muster

Doppelstäbchen, Kettm., feste M. (siehe Seite Grundmuster in unseren Zeitschriften oder bei [www.katia.com](http://www.katia.com))

Fantasiemuster (siehe Häkelschrift A)

Salomonsknoten (siehe Grafik B)

### MASCHENPROBE

Fantasiemuster, Häkelndl. Nr. 3,5 mm  
10x10 cm = 8 Motive und 8 R.  
(1 Motiv = 1 Salomonsknoten)

### ANLEITUNG

**Hinweis:** Mit der dunkelsten Fb. beginnen und mit der hellsten Fb. beenden, am Ende jedes Knäuels die Fb. wechseln. Das neue Knäuel am Seitenrand beginnen, damit sich in der Mitte des Tuchs keine Knoten befinden.

Mit der dunkelsten Fb. beginnen und Fantasiemuster gemäß Häkelschrift A arbeiten.

Wenn die R. von Häkelschrift A beendet sind, genauso weiterarbeiten und am Anfang und am Ende jeder R. 1 Salomonsknoten **mehr arbeiten**, bis alle Knäuel beendet sind. Die Fäden **abschneiden** und **vernähen**. Das Tuch leicht **überdämpfen**.

## SCIARPETTA OMBRÉ

### MATERIALI

OMBRÉ col. S1: 1 confezione = 1 sciarpetta

Uncinetto: 3,5 mm

### Punti

Doppia M. Alta, M. Bassissima, M. Bassa (v. Istruzioni di Base presenti sulle nostre riviste o su [www.katia.com](http://www.katia.com))

Motivo (v. Grafico A)

P. Salomone (v. Grafico B)

### TENSIONE

Con l'uncinetto da 3,5 mm, a Motivo:  
10x10 cm = 8 motivi x 8 r.  
(=1 motivo = 1 p. salomone)

### REALIZZAZIONE

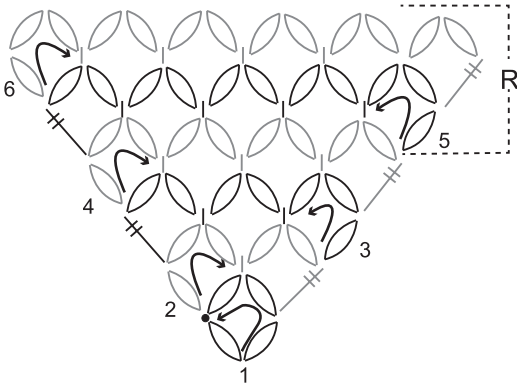
**Nota:** si lavora cominciando con il col. più scuro e terminando con il più chiaro, cambiando col. alla fine di ciascun gomito. Avere la cura di cambiare gomito al lato, in modo da non avere nodi in mezzo al lavoro. Cominciando con il col. più scuro, lavorare a motivo seguendo il grafico A. Alla fine delle righe del grafico A, cont. a lavorare nello stesso modo **umentando** in ciascuna riga 1 p. salomone in ciascun angolo, fino a terminare tutti i gomiti.

**Tagliare** i fili e **nascondere** le codine. **Vaporizzare** leggermente.

# Katia Ombre

100% MERINO  
EXTRAFINE WOOL

## Gráfico A / Graphique A / Graph A / Grafiek A / Häkelschrift A / Grafico A



R- Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

• 1 p. enano / 1 m. coulée / 1 slip st / 1 halve vaste / 1 Kettm. / 1 m. bassissima

○ 1 p. de salomón: ver los pasos del 1 al 4 en el gráfico B

1 m. au pt Salomon : voir étapes 1 à 4 sur le graphique B

1 st of Solomon's knot: see steps 1 to 4 on graph B

Salomonsteek: zie de stappen 1 tot en met 4 op grafiek B

Salomonsknoten: Siehe Schritte 1 bis 4 in Grafik B

1 p. salomone: v. passi da 1 a 4 del grafico B

| 1 p. bajo / 1 m. serrée / 1 single crochet / 1 vaste / 1 feste M. / 1 m. bassa

⊥ 1 p. alto doble / 1 bride double / 1 double crochet / 1 dubbel stokje / 1 Doppelstübchen / 1 doppia m. alta

## Gráfico B / Graphique B / Graph B / Grafiek B / Grafik B / Grafico B

